



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
 ⵜⴰⴷⵓⴷⴰ ⵜⴰⴳⵓⴷⴰⵜ ⵜⴰⴷⵓⴷⴰⵜ ⵜⴰⴳⵓⴷⴰⵜ ⵜⴰⴳⵓⴷⴰⵜ
 تحت الرعاية السامية لرئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون
 ⴰⴷⵓⴷⴰ ⵜⴰⴳⵓⴷⴰⵜ | ⵜⴰⴳⵓⴷⴰⵜ | ⵜⴰⴳⵓⴷⴰⵜ | ⵜⴰⴳⵓⴷⴰⵜ | ⵜⴰⴳⵓⴷⴰⵜ



«من بني عباس ... يناير يبرق للجزائر المنتصرة»

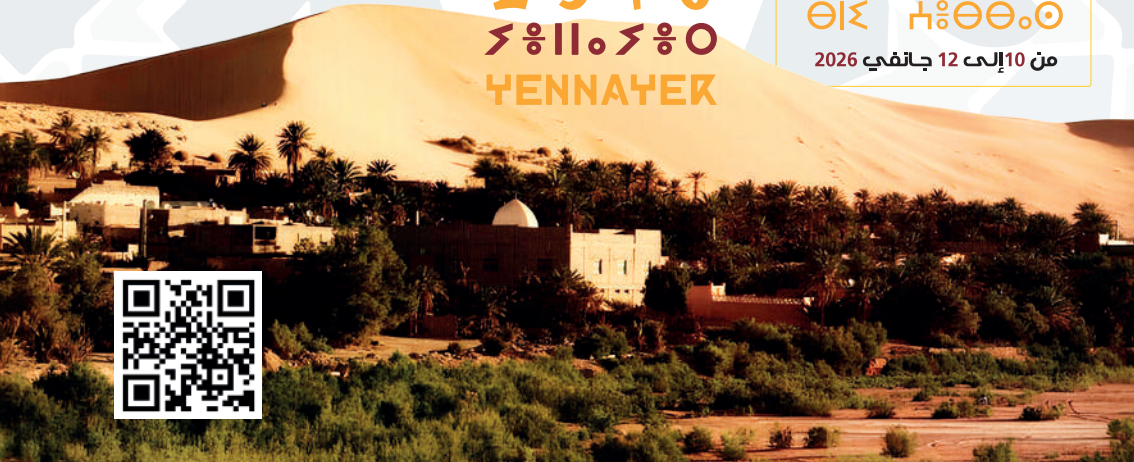
ⵉⵏ ⵙⵉⵏⵜ ⵏ ⵏⵉⵙⵉⵏ ⵏ ⵏⵉⵙⵉⵏ ⵏ ⵏⵉⵙⵉⵏ ⵏ ⵏⵉⵙⵉⵏ ⵏ ⵏⵉⵙⵉⵏ

سنة أمازيغية سعيدة
 ⵏ ⵏⵉⵙⵉⵏ ⵏ ⵏⵉⵙⵉⵏ



2976
 ⵏ ⵏⵉⵙⵉⵏ ⵏ ⵏⵉⵙⵉⵏ
 YENNAYER

بني عباس
 ⵉⵏ ⵙⵉⵏⵜ ⵏ ⵏⵉⵙⵉⵏ
 من 10 إلى 12 جانفي 2026





بني عباس

⊖⊗⊕⊗⊕⊗⊕⊗

«من بني عباس ... يناير يبرق للجزائر المنتصرة»

تنظم المحافظة السامية للأمازيغية

وتحت الرعاية السامية للسيد رئيس الجمهورية عبد المجيد تبون

الاحتفال الوطني و الرسمي برأس السنة الأمازيغية أمنزون يناير 2976

وكذا الطبعة السادسة لجائزة رئيس الجمهورية للأدب و اللغة الأمازيغية

و ذلك من 10 إلى 12 جانفي 2026

موعدنا مع عروس الساورة، الولاية التي تجمع بين عبق التاريخ،

ونبض الحداثة بين الأصالة و التنمية

من هنا، من عمق الصحراء، تنبع رسالة الأمل و العمل لجزائر تعتزّ بهويتها

و تحتفي بتنوعها الثقافي .

الاحتفال الرسمي و الوطني بعيد رأس السنة الأمازيغية " أمنزون يناير " 2976 / 2026



دياجبة

+٠٣٧٠٠+

تزخر ولاية بني عباس بتراثٍ حضاريٍّ ضاربٍ في عمق التاريخ، يعكس تفاعل الإنسان الساوربي مع محيطه الطبيعي والاجتماعي عبر العصور. فقد شكّلت هذه المنطقة فضاءً للذاكرة والهوية، حيث تتلاقى الموروثات الشفوية والعادات الاجتماعية مع الإبداعات الفنية والعمارية في نسيجٍ ثقافيٍّ متكامل

وفي سياق احتضان ولاية بني عباس للفعاليات الوطنية والرسمية الخاصة بعيد رأس السنة الأمازيغية (يناير)، وكذا مراسم حفل تسليم جائزة رئيس الجمهورية للأدب واللغة الأمازيغية، ارتأت المحافظة السامية للأمازيغية، بالتعاون مع المركز وفي إطار الوطني للبحث في الأنثروبولوجيا الاجتماعية والثقافية الشراكة العلمية (CRASC)، التي تربط المؤسسات، تنظيم يوم دراسي مشترك يتيح للحضور - من جامعيين، وباحثين، وإعلاميين- التفاعل مع موضوع أكاديمي مخض ص لمعطيات ثقافية، أنثروبولوجية ولغوية محلية جديرة بالاهتمام والبحث

وتأتي هذه المبادرة في انسجام مع السياسة الثقافية للدولة الجزائرية التي تولي بموجب المادة 9 من الدستور، أهمية التي تولي لترقية الثقافة الوطنية بكل مكوناتها وضمان الحفاظ على التراث المادي واللامادي، باعتباره عاملاً أساسياً في بناء الشخصية الوطنية وتعزيز تماسك المجتمع. كما تؤكد المادة نفسها على أن الدولة تعمل على تشجيع الإبداع الثقافي والفني وتثمين الموروث الحضاري للأمة إن هذا اليوم الدراسي يندرج ضمن هذا التوجه الوطني الرامي إلى تكريس التنوع الثقافي كرافعة للتماسك الاجتماعي والتنمية المستدامة، ويهدف إلى إبراز الدور الثقافي الرائد لولاية بني عباس كجسر بين الذاكرة والإبداع، وفضاء حي لدراسة التنوع الثقافي واللغوي للساورة في أبعاده التاريخية والمعاصرة وفي ظل التحولات الراهنة التي تمس المشهد الثقافي الوطني، يسعى اللقاء إلى تسليط الضوء على التراث المحلي بوصفه رافعا للهوية ومصدرا للإلهام الفني والمعرفي

تعدّ ولاية بني عباس نموذجاً مميزاً لتنوع المشهد الثقافي في الجنوب الغربي الجزائري، حيث تتجاور فيها الذاكرة التاريخية العريقة مع الممارسات الاجتماعية والفنية المعاصرة. فبين العمارة التقليدية، والحرف اليدوية، والموروث الشفوي، والفنون الشعبية، تتجلّى معالم خصوصية ثقافية فريدة تجعل من الساورة، عامّة، ومن بني عباس، خاصّة، فضاءً غنياً بالدلالات الرمزية والحضارية التي تستحق الدراسة الأكاديمية العميقة. ومن هنا تبرز الحاجة إلى مقارنة شاملة تعيد قراءة هذا الغنى التراثي في ضوء تطور المناهج العلمية والبحثية الحديثة

غير أنّ هذا الرصيد الثقافي الهائل يواجه اليوم تحديات متعدّدة ناجمة عن التحوّلات الاجتماعية والاقتصادية، وعن ضعف آليات التثمين والحماية، ما يهدد بزوال بعض مكوناته أو فقدانها لأدوارها الرمزية في الحياة المحلية. ومن هذا المنطلق، يصبح الاهتمام الأكاديمي بهذا التراث ضرورة علمية وثقافية في آن واحد، لتوثيقه ودراسته وتحليله من منظور أنثروبولوجي وسوسيولوجي يبرز علاقته بالهوية الفردية والجماعية للسكان المحليين

كما يعدّ استثمار التراث المحلي في التنمية الثقافية والاقتصادية رهانا محوريا إذ لا يقتصر على حفظ الذاكرة وإنما يتجاوزها إلى تحفيز الإبداع وتشجيع المبادرات الفنية والسياحية المستندة إلى الموروث الشعبي. ومن شأن هذا التوجه أن يخلق دينامية جديدة في مجال الصناعات الثقافية والحرفية، ويمنح للمنطقة موقعا رياديا ضمن المنظومة الثقافية الوطنية.

وانطلاقاً من هذه المعطيات، يسعى هذا اليوم الدراسي إلى فتح نقاش علمي بناءً حول سبل إعادة الاعتبار لتراث بني عباس في سياق وطني متجدد، يوازن بين حفظ الذاكرة وتجديد الإبداع، ويكرّس التنوع الثقافي كقيمة حضارية جامعة وعليه، تُطرح الإشكالية المركزية التالية

الأهداف العلمية:

تسليط الضوء على التراث المادي و لا مادي لولاية بني عباس كعنصر مكون لهوية الساوره إبراز دور الفنون و الحرف التقليدية في حفظ و استمرارية الذاكرة الجماعية تشجيع المقاربات البحثية المتعددة (الأنثروبولوجية، السوسيوولوجية، الفنية) في دراسة التراث المحلي فتح فضاء للحوار بين الباحثين و الفاعلين الثقافيين حول آليات تثمين التراث عبر الإبداع

المحاور العلمية المقترحة:

1. الذاكرة الشعبية و الرواية الشفوية في بني عباس دراسة الرموز، الأساطير، والحكايات الشعبية كرافد للهوية الجماعية و وسيلة لحفظ التاريخ المحلي، مع التركيز على دورها في تعزيز التماسك الاجتماعي داخل مجتمع الساوره
2. الهوية الثقافية و التنوع كرافعة للتنمية المستدامة تحليل العلاقة بين الخصوصية الثقافية المحلية والانتماء الوطني، و إبراز كيف يمكن للتراث و ع اللغوي و الاجتماعي أن يتحول إلى مصدر إثراء وإبداع يساهم في التنمية الثقافية و السياحية و الاقتصادية للمنطقة
3. الإبداع الفني والحرفي كجسر بين الماضي والحاضر بحث في سبل توظيف الفنون التشكيلية، المسرح، الموسيقى، والحرف التقليدية في تثمين التراث المحلي، وإعادة توجيهه نحو مشاريع ثقافية مبتكرة تعزز استدامة التنمية في ولاية بني عباس و الجنوب الغربي عمو ما

الجمعة 9 جانفي 2026

2026 09 09 2026

09:00

● إشارة انطلاق قافلة المشاركين من محطة القطار لمطار هواري بومدين، الجزائر العاصمة اتجاه محطة عبادلة ولاية بشار (قطار كوراديا) بهيئة خارجية خاصة بيناير

● مواصلة الرحلة نحو ولاية بني عباس بواسطة حافلات



10:30

● انطلاق برنامج ترفيهي و تكويني في القطار مع تخصيص مكتبة متنقلة داخل عربات القطار و فضاء رقمي

● ورشة الفخار

● أتعلم الأمازيغية تحت إشراف مفتشي اللغة الأمازيغية

● حكواتي للتعريف بالموروث الثقافي الوطني

● 13:30 توقف تقني لتزويد الوقود وزيارة محطة وهران

● 14:30 استئناف الرحلة وتناول وجبة الغذاء على متن القطار

● 21:00 استقبال رسمي على مستوى محطة عبادلة من طرف السادة ولاة ولايتي بشار و بني عباس و الوفد المرافق لهما

● 21:30 عشاء ترحيبي لضيوف المحافظة السامية للأمازيغية

● 22:30 تسجيل وإجراءات الإقامة



الاحتفال الرسمي و الوطني بعيد رأس السنة الأمازيغية " أمنزون يناير " 2026 / 2976

السبت 10 جانفي 2026

2026 10 6 11 6 2026

09:00

تدشين سوق يناير الساحة العمومية الجديدة بني عباس



انطلاق اشغال المنتدى التشاركي الموجه لأطفال ولاية بني عباس تحت عنوان: يناير رمز للتنوع والوحدة بالشراكة مع الشبكة الجزائرية للدفاع عن حقوق الطفل "ندى"/المدرسة الابتدائية عاقل سليمان، اقلي

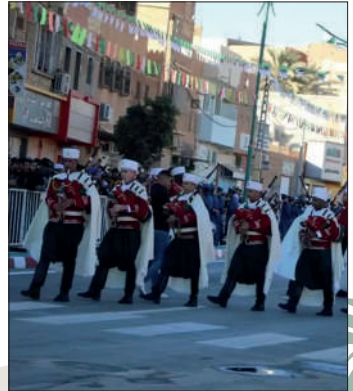
تنظيم ورشة الترجمة إلى الأمازيغية بمشاركة فئة مفتشي اللغة الأمازيغية/قاعة المحاضرات بلدية أقلي

تدشين واجهة القصر العتيق اقلي بعد ترميم بمساهمة المركز الجزائري للتراث الثقافي المبني بالطين

● 13:30 ندوة علمية موسومة:البعث التاريخي والحضاري لعيد يناير وعلاقته بالتقويم الفلاحي. من تنشيط السيد البروفيسور محمد الهادي حارش، أستاذ تخصص التاريخ القديم جامعة أبو القاسم سعد الله، الجزائر 2

● 17:00 العرض الافتتاحي الرسمي والاستعراضية بمشاركة الحرس الجمهوري والمديريات القطاعية والفرق الفنية/ على مستوى الساحة العمومية المحاذية للمركز الوطني للتكوين المهني، بني عباس

● 21:00 سهرة فنية متنوعة



الاحتفال الرسمي و الوطني بعيد رأس السنة الأمازيغية " أمنون يناير " 2976 / 2026

الأحد 11 جانفي 2026

2026 11 2026

اليوم الدراسي بني عباس... ذاكرة الساورة و نبض الإبداع

2026 | 11 2026

قاعة المحاضرات للمجلس الشعبي الولائي بني عباس يوم 11 جانفي 2026

الجلسة الأولى: البروفيسور فريد بن رمضان: أستاذ التعليم العالي محمد بوقرة جامعة
بومرداس، رئيس الجمعية الجزائرية لأبحاث الأسماء

د. بلنوار علي: جامعة بشار	الديناميات البيوثقافية في الصحراء: من نخلة التمر كنظام زراعي - بيئي إلى تلال إقليم الجنازية كأرشيف للذاكرة و التراث
أ. بن العربي العربي	الفقارات وعلوم التراث في بني عباس: نحو صون الهندسة الهيدروليكية الواحية
أ. مرزوقي تهامي	مرحومة: سجلات صخرية وحفريات لدراسة أقدم التعبيرات الثقافية الأمازيغية
أ. بلوغ عبد الرحمان	ولاية بني عباس من خلال تراثها. قصور الواتة نموذجا
جلسة نقاش	

الاحتفال الرسمي و الوطني بعيد رأس السنة الأمازيغية " أمنزون يناير " 2026 / 2976

11:30 إلى 13:30

**الجلسة الثانية: البروفيسور زردومي محند: أستاذ التعليم العالي قسم علوم التربية،
جامعة الجزائر 2 - أبو القاسم سعد الله**

د. لعرابي بن عمارة : أستاذ بحث أ. المركز الوطني للبحث في الأنثروبولوجيا الإجتماعية و الثقافية	دور التنوع الثقافي في تحقيق التنمية المستدامة بالجنوب الغربي الجزائري
أ. خلفي عبد الغني	التراث الشفوي ودوره في تعزيز الهوية
د. سنوسي صليحة : أستاذة بحث أ. المركز الوطني للبحث في الأنثروبولوجيا الإجتماعية و الثقافية	الحكي الشعبي في منطقة بشار- بني عباس مرآة للهوية الإجتماعية و تمثلات الثقافة المحلية
د. لخزيري نجاة : أستاذة بحث أ. المركز الوطني للبحث في الأنثروبولوجيا الإجتماعية و الثقافية	الإعلام والترويج السياحي للثقافة المحلية: بني عباس نموذجاً
جلسة نقاش	

13:00 إلى 16:00

**الجلسة الثالثة: الدكتور بلغراس عبد الوهاب: مدير بحث في المركز الوطني للبحث
في الأنثروبولوجيا الإجتماعية و الثقافية**

أ. تاجر مراد	اللغة الأمازيغية كحامل للتراث الامادي: مقارنة أنثروبولوجية في بناء الهوية
أ. سعودي عبد الكريم	دور الحكاية الشفهية في تعزيز الأمن النفسي والروابط الاجتماعية لسكان منطقة الساورة في الفترة الممتدة من 1970 إلى 2000 ميلادي
أ. بن رمضان فريد : أستاذ التعليم العالي جامعة محمد بوقرة بومرداس، رئيس الجمعية الجزائرية لأبحاث الأسماء أ. مجاهد ليلح : مديرة مخبر الألسن التقنية، وهندسة التكوين والهندسة التربوية، وتصميم الأدوات التعليمية باللغات الوطنية و الأجنبية جامعة محمد بوقرة، بومرداس	طوبونيمية منطقة الساورة
جلسة نقاش	

● عرض ملخص الأشغال ● تقديم التوصيات الختامية

16:00

الاحتفال الرسمي و الوطني بعيد رأس السنة الأمازيغية " أمنزون يناير " 2976 / 2026

16:00 إلى 17:00

عملية تدشين واجهات المرفق العام مدونة باللاغتين الوطنيتين على مستوى بلدية بني عباس



20:00

عشاء يناير وأمسية فنية مفتوحة في قصر اللواتة . تتبع بمراسم إمضاء إتفاقية توأمة بين بلديتي: **أقلي-بني عباس** و **بني حوى-الشلف**

- سهرة فنية من تنشيط فرقة قونيو الكورنجي
- فرقة الماية الأصيلة، بني عباس
- تكريم أساتذة اللغة الأمازيغية الممارسين على مستوى ولاية بني عباس



الاثنين 12 جانفي 2026

2026 12 2026

إلى 11:30

جلسة تقييم عامة لأعمال الورشات واليوم الدراسي في قاعة المحاضرات للمجلس الشعبي الولائي لبنى عباس

13:30 إلى 17:00

جولة اكتشاف سياحية لفائدة المشاركين إلى قصر مازر

17:00

تنقل المشاركين إلى قاعة المتعددة الرياضات، بني عباس

18:00

مراسم توزيع جائزة رئيس الجمهورية للأدب و اللغة الأمازيغية في طبعها السادسة متبوعة بأمسية فنية مفتوحة

تقديم عرض مرئي مختصر حول المسابقة	
استعراض أهم المراحل، المعايير، ولجان التحكيم	
كلمة السيد الأمين العام للمحافظة السامية للأمازيغية	
الإعلان عن النتائج	
تقديم الفئات أو الأصناف المتنافس عليها	الإعلان الرسمي عن أسماء الفائزين وفق كل فئة
مراسم تسليم الجوائز	
دعوة الفائزين إلى المنصة	تسليم الشهادات / التكريمات
تكريمات شرفية	
تكريم شخصيات محلية ذات إسهامات مميزة	شهادات تقدير للجنة تحكيم جائزة رئيس الجمهورية للأدب واللغة الأمازيغية
أداء موسيقي أو عرض تراثي محلي	

الثلاثاء 13 جانفي 2026

2026 06:00 13 2026

09:00

عودة المشاركين عبر القطار إلى الجزائر العاصمة و إلى الولايات الأخرى



الاحتفال الرسمي و الوطني بعيد رأس السنة الأمازيغية " أمنزون يناير " 2026 / 2976

